

Apollon

1er siècle avant J.C.



Hauteur : 1m15

Art grec

Ce que j'imagine, ce que cela me raconte, ce que je ressens

Matériaux , technique(s): Sculpture en ronde-bosse (on peut tourner autour)

Argent (métal) : les yeux; bronze : le corps ; cuivre : les sourcils, les lèvres, la pointe des seins

Notions:

Matériaux : métal poli : La lumière qui fait apparaître les muscles et la perfection du corps de l'homme

Couleur : sombre, monochrome

Sujet : Personnage de la mythologies

Œuvre : faite pour durer : elle est très vieille

S'informer : Cette sculpture a été trouvée en 1832 dans une épave au large de Piombino (Italie/Toscane). On suppose que ce jeune homme tenait un animal ou une coupe d'offrandes dans la main droite et dans la main gauche un arc et des flèches. Cette œuvre a été élaborée pour une clientèle romaine.

Apollon

1er siècle avant J.C.



Hauteur : 1m15

Art grec

Ce que j'imagine, ce que cela me raconte, ce que je ressens

Matériaux , technique(s): Sculpture en ronde-bosse (on peut tourner autour)

Argent (métal) : les yeux; bronze : le corps ; cuivre : les sourcils, les lèvres, la pointe des seins

Notions:

Matériaux : métal poli : La lumière qui fait apparaître les muscles et la perfection du corps de l'homme

Couleur : sombre, monochrome

Sujet : Personnage de la mythologies

Œuvre : faite pour durer : elle est très vieille

S'informer : Cette sculpture a été trouvée en 1832 dans une épave au large de Piombino (Italie/Toscane). On suppose que ce jeune homme tenait un animal ou une coupe d'offrandes dans la main droite et dans la main gauche un arc et des flèches. Cette œuvre a été élaborée pour une clientèle romaine.