



PAYSAGE SONORE



8

Compositeurs

Interprètes

Références

CPEM

Enregistrement Studio Robert VERGUET

Style

Histoire sonorisée

Chanson associée

"Quand le roi va-t-à la chasse" (bruitages) Vol. 12 CD1 pl. 10
"Le bois d'ébène" (ambiance) Vol. 12 CD1 pl. 24

Extrait associé

BD sonore. Musique au quotidien au cycle 2 CD1 pl.27
Publicité Danette - Musique au quotidien au cycle 2 CD2 pl. 44

Matériaux sonores

Voix
Bruitages moteur

Éléments musicaux retenus

DÉROULEMENT POSSIBLE



1ère audition : remarques spontanées.

Faire raconter l'histoire.

"Dans la voiture de papa, en allant à l'école ..."



2ème, 3ème et 4ème auditions : pour faire l'inventaire des éléments sonores

Procéder à des écoutes successives pour découvrir l'ensemble des bruits :

- Démarrage de moteur de voiture
- Bruit de moteur au ralenti, en vitesse de croisière
- Voix d'homme (le papa)
- Voix d'enfant (Chloé)
- La radio
- Le message publicitaire



xème audition : pour organiser le paysage sonore

Repérer ce qu'on entend à la radio : les informations, la météo, la bourse, la chanson et le jingle, et construire progressivement le sonogramme.

JINGLE					SPSPSP	SPSPSPSPSPSP
AUTORADIO		mmmmmmmm	BBBBBBBBBBBBBB	Ch Ch Ch Ch Ch Ch		
CHLOE	♡♡	♡♡♡♡	♡♡♡♡♡	♡♡♡♡♡	lalalalalala	
PAPA					ssssssss	
VOITURE EN ROUTE		=====				
RALENTI						
DÉMARRAGE MOTEUR	***					