



Nénette et Rintintin s'en vont en guerre

Commémoration du centenaire de la Grande Guerre

Arts du langage

Littérature jeunesse

Le journal d'un enfant pendant la grande guerre - Rose : France, 1914-1918

Thierry Aprile / Jean-Marie Winants, Nicolas Thers – Gallimard jeunesse (2004)

<http://www.ricochet-jeunes.org/livres/livre/8630-rose-france-1914-1918>



Quelques éléments liés à la lecture de l'album:

La couverture :

L'illustration interroge.

On voit en premier plan à droite, une petite fille, un panier à la main. Elle regarde on ne sait quoi.

Derrière elle, apparemment, un champ de guerre avec des soldats dans une tranchée, des barbelés, une autre tranchée plus loin.

➤ Présenter l'illustration de la couverture en découvrant progressivement les éléments textuels devrait permettre de mieux comprendre le surtitre (« le journal d'un enfant »), le grand titre « pendant la grande guerre », le sous-titre (« Rose, France 1914-1918 »).

Les élèves pourront être amenés à dire ou écrire un texte qui présente l'album : « C'est un album qui va nous informer de ce qui s'est passé pendant la guerre 14-18. Nous le saurons grâce au journal intime d'une petite fille qui s'appelle Rose. » Le journal de Rose :

Ce journal a été découpé en plusieurs chapitres (de chacun deux pages) :

- Je m'appelle Rose (portrait de la narratrice)
- La mobilisation
- La guerre
- Inquiétudes
- Le départ
- Au village
- La nouvelle école...
- ...
- Aux champs
- Aider nos soldats
- Une nouvelle vie
- La patrie en danger
- Tenir
- Verdun
- Dieu sauve la France !...
- ...
- La permission
- La famille s'agrandit
- La mort
- Révoltes
- La famille enfin réunie
- La relève- La fin du calvaire
- La vie reprend son cours

- On choisira de lire collectivement quelques passages du journal intime qui est rédigé dans un ordre chronologique, du 1^{er} juillet 1914 au 15 novembre 1920).
- On pourra donner les titres des doubles pages en demandant d'expliciter certains d'entre eux.

Les lettres du papa de Rose :

Il y en a 3 :

La première a été reçue le 14 février 1915.

La seconde a été reçue le 12 juillet 1916, le jour de l'anniversaire de Rose.

La troisième (la **dernière**) a été reçue le 15 juillet.

- Il va être intéressant de les faire lire aux élèves. Elles vont donner des informations importantes notamment sur la vie dans les tranchées, sur le moral des soldats. Il s'agit de lettres inventées, on peut faire le rapprochement entre elles et les lettres de poilus que les élèves auront pu lire dans le cadre de leurs leçons d'histoire. Certains éléments écrits ici n'auraient peut-être pas pu l'être dans de « vraies » lettres.

Le documentaire :

Il n'est pas forcément utile de l'exploiter collectivement.

Il pourra être lu individuellement ou par petit groupe pour préparer un exposé.

On vérifiera leur justesse.

Quelques questions après la lecture de l'album :

- Est-on certain que ce que raconte Rose est vrai ?
- **Comment peut-on le savoir ?**