

# Un programme de chansons pour la chorale en maternelle

PS/MS/GS

## Chansons extraites de

- « Danse, écoute et chante » (DEC)- *Répertoires musicaux de l'académie de Dijon* – ADPEP 21
- « Musique au quotidien au cycle 2 » - SCEREN/CNDP
- « Chansons prim » - répertoire national publié par le SCEREN/CNDP téléchargeable en ligne sur le site « Musique prim' » - <http://www.cndp.fr/musique-prim/accueil.html>

Chansons pour commencer		
DEC 15 CD1 pl 1	<b>L'hiver</b>	bruitages à réaliser avec la voix (j'ai froid, j'ai chaud....) convient bien aux petits
DEC 14 CD1 pl 5  Musique au quotidien au cycle 2	<b>La pluie mouille</b>  <b>ou</b>  <b>La pluie</b>	chants très simples varier les manières d'interpréter la chanson : - en voix parlée - en voix chantée entre chaque strophe, réaliser des bruitages pour imiter la pluie (onomatopées, bruits de bouche, frappés corporels), en jouant sur l'intensité (le commencement de la pluie....une pluie forte....l'orage.... l'arrête de la pluie)
DEC 16 – pl 2	<b>Petit escargot</b>	Un classique à revisiter (voix parlée, voix chantée, alternance de voix...) écouter la version instrumentale (quatuor à cordes, imitant le déplacement de l'escargot...)
DEC 14 CD1 pl 8 Chansons Prim	<b>Les épinards</b>	possibilité de jeux vocaux (j'aime, je n'aime pas : comment montrer ce sentiment avec sa voix ?)
DEC 14 CD1 pl 6	<b>Les pieds dans l'eau</b>	chant dynamique, assez court permet de chanter en plusieurs groupes (une phrase musicale chantée par un groupe...)
chansons permettant d'ajouter des gestes		
DEC 16 pl 17 Chansons Prim	<b>One potato</b>	comptine numérique en anglais permet de pratiquer des « jeux de main » travail de la pulsation
DEC 15 CD1 pl 5	<b>Les chaussures noires</b>	3 couplets, entrecoupés d'une longue partie instrumentale pendant lesquelles on peut proposer des jeux rythmiques (frapper dans ses mains, sur ses genoux, des pieds, dans les mains du voisin...)
chansons avec davantage de texte		
DEC 15 CD1 pl 3	<b>la chanson de Théodore</b>	alternance chant/ voix parlée possibilité de partager l'interprétation
Chansons Prim	<b>Mon oiseau à moi</b>	travail sur les nuances : piano/forte – legato/staccato
DEC 14 CD1 pl 9	<b>J'ai des carottes</b>	chant avec répétitions : constituer un groupe de « solistes » qui chantent la première phrase – le groupe répond
DEC 14 CD1 pl 11	<b>Trois petits chats</b>	chant avec alternance couplets refrains à chanter tous ensemble, avec plaisir !
DEC 16 CD1 pl 8 Chansons Prim	<b>Les petits cailloux</b>	5 couplets comptine numérique
DEC 16 pl 10	<b>Qui voilà</b>	chant de Noël, très facile
DEC 15 CD1 pl 13	<b>J'oublie tout</b>	à proposer à partir du 3 <sup>ème</sup> trimestre, en se partageant « le travail » : - les petits chantent les refrains - les grands chantent les couplets et les refrains avec les petits